

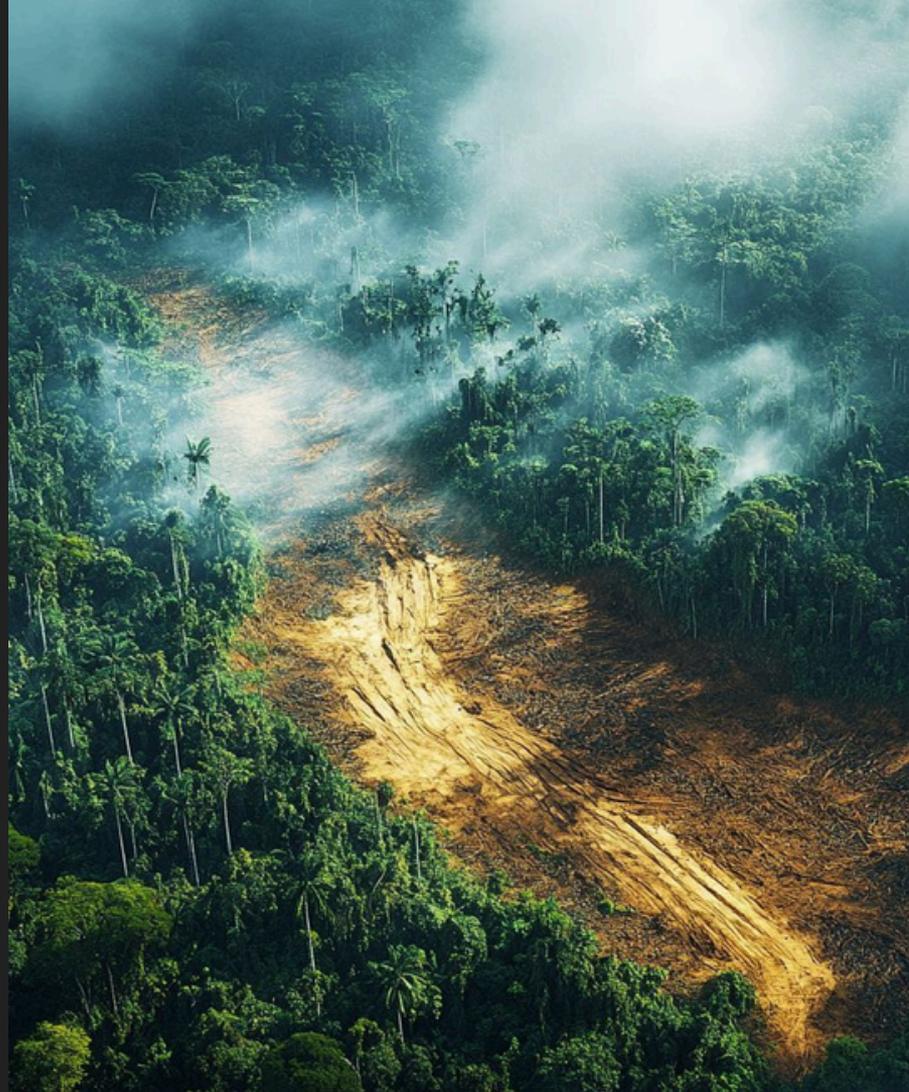
Festival Indígena SIE II

2025

CONVOCATORIA

ABIERTA

“Danza y Arte Medial para la
protección de nuestra madre tierra”



“Imagina, crea, protege: la tierra es tu lienzo”

Imagina un mini documental que capture los rituales de una comunidad indígena cuidando sus cultivos sagrados; una video instalación artística donde raíces reales atraviesen un lienzo para simbolizar la conexión entre la tierra y sus habitantes; un performance en el que los movimientos de una danza ancestral evoquen la fuerza de la naturaleza al enfrentarse a la destrucción, o un video arte hecho con tu celular que combine imágenes de territorios en peligro con poemas en lenguas indígenas. Además de contenido generado con Inteligencia Artificial. Las posibilidades son infinitas: **deja que tu arte sea un grito visual y sensorial en defensa de la tierra.**

“El Festival Indígena SIE II: Defensa y Protección del Territorio” abre sus puertas a artistas y creadores indígenas y no indígenas para que compartan su perspectiva a través de las artes mediales y la danza. Desde cortometrajes grabados con un celular hasta instalaciones inmersivas que narren historias de protección y resistencia, videos y fotografías que capturen el alma de nuestras comunidades, o proyectos de imágenes interactivas que celebren las cosmovisiones indígenas: todas las expresiones son bienvenidas. La danza, como lenguaje ancestral y contemporáneo, se suma a esta invitación, transmitiendo la memoria, la lucha y el espíritu de los pueblos a través del movimiento. Inspírate en los valores que promueven la conexión y protección de nuestros territorios.



El Festival, con sede en Bogotá y sus localidades, será un espacio de intercambio cultural, artístico y educativo entre comunidades indígenas de Colombia, Argentina, Ecuador, Chile, Estados Unidos y Canadá durante seis meses. Reunirá a expertos académicos, investigadores, facilitadores, sabedores tradicionales, defensores del territorio, músicos, bailarines y artistas mediales, cinematográficos y audiovisuales. A través del arte y el diálogo, se compartirán perspectivas y cosmovisiones inspiradas en los valores indígenas, que promueven la protección de la tierra como fuente de vida, alimento, matriz y recursos naturales. Será un punto de encuentro internacional con el propósito de concientizar e involucrar a todos en la protección de los territorios.

A través de esta plataforma también se busca crear oportunidades de diálogo intercultural y trans-disciplinario nacional e internacional, en nuestro caso particular fortaleciendo alianzas ya constituidas. Nosotros promovemos el intercambio de saberes con otros indígenas del continente americano, a través de nuestra organización hermana Coopdanza, Inc/USA, que pueden inspirar soluciones a los problemas actuales comunes de desarraigo, marginación y crisis ambiental.



Las propuestas pueden abordar temas como:

- Denuncias de daños ambientales y sus impactos en las comunidades.
- Historias de lucha, procesos y resistencia de pueblos originarios en la defensa de sus territorios.
- Expresiones que retratan la relación entre la naturaleza y la cultura, destacando saberes ancestrales y formas de vida sostenibles.
- Asumir el territorio como una herramienta cosmológica de pertenencia, liberación en inclusión.
- Reflexiones sobre el presente y el futuro de la tierra, desde perspectivas artísticas, filosóficas y críticas.



¿Quiénes pueden participar?

Artistas indígenas y no indígenas mayores de 18 años, colombianos o extranjeros residentes en Colombia.

Modalidades de participación:

- Danza
- Artes Mediales





¿Qué cubre el Festival?

- Certificado de participación.
- Copia digital del registro fotográfico de la propuesta.
- Apoyo de recursos técnicos y logísticos para la presentación.
- Reconocimiento económico.
- Entre otros beneficios.

Para saber más entra a:
www.coopdanzainc.org/sie2025

¿Cómo enviar tu propuesta?

Los interesados deben completar el formulario de inscripción según la modalidad correspondiente (Danza o Artes Mediales), disponible en el Sitio web oficial del Festival:

www.coopdanzainc.org/sie2025



FECHAS IMPORTANTES

CALENDARIO MODALIDAD ARTES MEDIALES

Apertura de convocatoria	5 de febrero de 2025
Cierre de convocatoria	3 de marzo de 2025
Publicación de propuestas seleccionadas	10 de marzo de 2025

CALENDARIO MODALIDAD DANZA

Apertura de convocatoria	5 de febrero de 2025
Cierre de convocatoria	14 de marzo de 2025
Publicación de propuestas seleccionadas	20 de marzo de 2025



FESTIVAL INDÍGENA

DE DANZA Y ARTES MEDIALES

Sitio web: www.coopdanzainc.org/sie2025

